

GIORNO & NOTTE



UNA SCENA DELLA TRAGICOMICA COMMEDIA «NATALE IN CASA CUPIELLO»

LA BRIGATA D'ARTE AL TEATRO MARTOGGIO

Il Natale a Belpasso si passa in casa Cupiello

In piena atmosfera natalizia la Brigata D'arte Sicilia Teatro presenta al Teatro Martoglio di Belpasso, sabato 2 e domenica 3 gennaio (spettacoli ore 17,30 e 20,30) "Natale in casa Cupiello" commedia tragicomica di Eduardo De Filippo, prodotta dal Teatro Stabile Nisseno per la regia di Antonello Capodici, che ne ha curato pure la riduzione e l'adattamento in lingua siciliana.

La commedia, un classico della tradizione partenopea, fu scritta dal grande Eduardo nel 1931 in un unico atto e rappresentata con la sua Compagnia "Teatro Umoristico I De Filippo" nel 1932 al teatro Kurssal di Napoli. In seguito il drammaturgo decise di rivederla, e dopo un'attenta revisione fu portata a tre atti. Nell'antivigilia di Natale, Luca Cupiello è intento a realiz-

zare il suo presepe apparentemente incurante dei guai in cui si dibatte la sua famiglia. Non conosce, infatti, le preoccupazioni del fratello Pasquale che vive con loro, e nemmeno le malefatte del figlio Tommasino, come è anche all'oscuro della relazione della relazione extraconiugale della sua adorata figlia Ninetta. Così, visto che nessuno dei suoi gli permette di entrare nella propria vita, il presepe rappresenta per lui uno spazio alternativo alla realtà, uno spazio dove proiettare i suoi desideri repressi, un mondo costruito secondo i suoi desideri più intimi e nascosti, compresa l'aspirazione a ricreare quei valori di un tempo ormai sgretolati. In tal modo il presepe di Eduardo si carica di metafore, cariche di profondo significato, fra queste quella più pregnante, secondo l'interpretazione di

tanti studiosi, è la Sacra Famiglia di Nazaret, che rappresenterebbe il desiderio di quell'unione familiare sconosciuta al nostro Luca Cupiello.

Protagonista dello spettacolo è il bravo Pietro Barbaro affiancato da Salvina Famà e Giovanni Speciale. Altri interpreti sono Gino Arnone, Giuseppe Minnella, Adriano Dell'Ultri, Raimondo Coniglio, Simona Scarcotta, Ilaria Giammusso, Teresa Calabrese, Giuseppe Vancheri, Diletta Costanzo. Le scene sono di Franco Sardo, i costumi di Silvio Alaimo, disegno luci e audio Dietro Le Quinte, aiuto regia Diletta Costanzo, direttore di scena Michele Cassetti - primo macchinista Franco Lugaro, direttore artistico Giuseppe Speciale.

MARIA CALVAGNO

oggi dove

Teatro Musco. Alle 17,15 e 20,45 «La scuola delle mogli» da Molière, di Turi Ferro, regia Federico Magnano di San Lio, con Enrico Guarneri.

Ex manifattura tabacchi. In piazza San Cristoforo 18, mostra «Wunderkammer, i tesori di Palazzo Abatellis». Fino al 9 febbraio, aperto da martedì a sabato 9-13,30 e 14-18,30; domenica e festivi dalle 9-13,30. Capodanno e lunedì chiuso.

Chiesa San Francesco Borgia. in via dei Crociferi, mostra «Pulcherrima res. Preziosi ornamenti del passato», opere dal Medagliere del Museo archeologico regionale Antonio Salinas di Palermo. Aperto da martedì a sabato dalle 9 alle 13,30 e dalle 15 alle 18,30; domenica e festivi dalle 9 alle 13,30. Capodanno e lunedì chiuso. Fino al 21 gennaio.

Le Ciminiere. Mostra del pittore Paul Pennisi, dalle 10 alle 13 e dalle 16,30 alle 20,30, escluso il lunedì. Aperta fino al 10 gennaio. Mostra «Verga da vedere. Teatro, cinema, televisione», curata da Fulvia Caffo, Sarah Zappulla Muscarà ed Enzo Zappulla, nell'ambito del «Premio-convegno internazionale Verga», promosso dalla Provincia regionale. Aperta tutti i giorni dalle 10 alle 13 e dalle 15,30 alle 19. Visitabile fino al 10 gennaio.

Palazzo della cultura. Aperto in via Museo Biscari 11 da martedì a domenica dalle 9 alle 13 e martedì e giovedì dalle 15,30 alle 18. Negli stessi orari è visitabile la mostra permanente di sculture "Il martirio di S. Agata" del maestro Dino Cunsolo. Inoltre, la mostra «Se questi sono uomini» del fotografo Fabrizio Villa, fino al 16 gennaio aperta tutti i giorni ore 9-13 e martedì e giovedì anche 16-18 e sabato 16-20. Visitabile anche la mostra permanente dei fratelli Brancato. Per visite guidate prenotarsi ai numeri 095/7428038 oppure 095/7428034.

Palazzo Valle. Mostra «Burri e Fontana. Materia e spazio», in via Vittorio Emanuele 122, da martedì a domenica, dalle 10 alle 13,30 e dalle 16 alle 19,30. Sabato chiusura alle 21,30. La biglietteria chiude sempre mezz'ora prima. Fino al 14 marzo.

Biblioteca regionale. Mostra documentaria, «Gloria. Il mistero della nascita nei testi sacri della Biblioteca regionale universitaria di Catania». Da lunedì a venerdì, dalle 9 alle 13,30 e nel pomeriggio dalle 15 alle 17,30. Aperta fino al 30 gennaio.

Camera di commercio. La mostra "Le gemme in camera", l'eccellenza dell'artigianato provinciale. Tutti i giorni ore 16-21 fino al 6 gennaio.

Bronte. Fino al 10 gennaio, in via Cardinale De Luca 49, esposizione di 250 presepi di tutto il mondo, dalle 9 alle 13 per le scuole e, al pomeriggio, dalle 16 alle 20, per gli altri. Tel. 095.692107, oppure 3331179472.

Galleria d'arte Orizzonti. Fino al 31 gennaio, in viale Jonio 61, mostra personale di Giovanni La Cognata «Sogno della realtà». Aperta da martedì a domenica dalle 10 alle 13 e alle 17 alle 20, il lunedì solo di pomeriggio.

Museo Emilio Greco. In piazza San Francesco d'Assisi, mostra «Pop-hard» di Alfio Lisi, fino al 6 gennaio.

Segnalazioni al fax 095253495. (Non pubblicheremo segnalazioni che non riportino date e orari d'apertura al pubblico).

FESTA DI CAPODANNO. Musica, cabaret e discoteca all'aperto a cura del Comune

Lunga notte in piazza Università

Un brindisi in piazza per i migliori auguri di «un felice anno nuovo». Come non accadeva da un po'. E' questo l'ultimo «regalo» del 2009 che l'Amministrazione ha voluto confezionare per i catanesi.

Questa mattina, alle 10,30 in piazza Università, davanti al palco in allestimento, il vicesindaco e assessore alle attività produttive Mario Chisari insieme agli organizzatori illustrerà alla stampa il programma di eventi della notte di Capodanno, che dopo anni di assenza torna a essere festeggiata in piazza a Catania.

La notte di San Silvestro, dunque, tutti nel «cuore del centro storico» in compagnia di artisti di vario genere che proporranno musica e cabaret. Un modo allegro e spensierato per fare divertire gratuitamente tutti coloro che vorranno trascorrere la prima notte dell'anno all'aperto nello splendido scenario barocco di piazza Università.

L'iniziativa rientra nell'ambito delle manifestazioni natalizie che sono state promosse dall'Amministrazione Stancanelli. Anche questa, come tutte le altre, si svol-

gerà a costo zero per il Comune di Catania grazie al supporto degli sponsor selezionati con un bando pubblico.

La serata sarà condotta da Cristiano Di Stefano e Loredana Amato, personaggi televisivi ormai noti al grande pubblico siciliano.

Tra gli ospiti della serata la cantante Neja (nella foto a destra), interprete di successi musicali ballati nelle discoteche di tutto il mondo, il cantautore catanese Antonio Zeta e altri artisti importanti su cui si sta ancora lavorando per averne la disponibilità.

Prevista anche la partecipazione di gruppi di cabaret, dj musicali e altri artisti noti al pubblico siciliano. Insomma, sarà davvero una nottata di grandi emozioni.

A cura dell'assessorato all'Ambiente, inoltre, nella stessa piazza Università verrà predisposto un servizio di raccolta differenziata dei rifiuti, nella speranza che la collaborazione del pubblico che parteciperà all'evento possa garantire la maggiore pulizia possibile della piazza durante e soprattutto dopo la grande festa di fine anno.



ANGELA BONANNO



BIAGIO GUERRERA

QUESTA SERA AL CENTRO ZO

Omaggio a Salvo Basso fra musica e poesia

L'associazione «Leggerete» questa sera alle 21, al Centro Zo Culture Contemporanee (ingresso libero), propone «Ancora na notti ri ventu», reading di musica e poesia... omaggio a Salvo Basso con Angela Bonanno e Biagio Guerrera (poesia), Giovanni Arena (contrabbasso), Riccardo Gerbino (percussioni), Stefano Zorzanello (elettronica e fiati). Interverrà Giovanni Miraglia L'associazione «Leggerete», già da diversi anni attiva con successo in Sicilia nell'organizzazione di festival di poesia, serate letterarie e musicali e, assieme alle altre

associazioni federatesi in Catania in Rete per le Attività Culturali (Crac), impegnata nella diffusione della lettura nell'isola, vuole festeggiare con un omaggio all'amato, compianto poeta di Scordia Salvo Basso un altro anno di intensa operosità poetica. Con i versi di Biagio Guerrera ed Angela Bonanno, due fra le voci più intense della poesia siciliana contemporanea, accompagnati dai musicisti Giovanni Arena, Riccardo Gerbino e Stefano Zorzanello, creatori di ideali "luoghi sonori" per la poesia, che a quei versi offriranno raffinata ospitalità musicale.

TEATRO DEGLI SPECCHI

«Itinerario 2010», ministagione tra comicità e sperimentazione

Il Teatro degli Specchi, dopo un decennio in cui è stato impegnato soprattutto sul fronte del Laboratorio di avviamento al teatro, si ripropone al suo vecchio e nuovo pubblico con "Itinerario 2010", una stagione teatrale che si ricongiunge virtualmente al precedente cartellone (Itinerario 2000), ideata da Aldo Lo Castro (padre storico del TdS) e Marco Tringali, suo insostituibile condirettore. Direttore artistico di "Itinerario 2010" è lo stesso Marco Tringali. Quattro gli appuntamenti di Itinerario 2010, al Teatro comunale "L. Sciascia" di Aci Bonaccorsi. Spettacolo di apertura (il 10 gennaio 2010) sarà "La lettera". Mattatore assoluto (e coautore assieme a Nullo Facchini che ne firma anche la regia) è Paolo Nani, artista internazionale di grande prestigio. Si tratta di una performance riconducibile agli Esercizi di stile di Raymond Queneau - ricca di sorprese e di trovate, mirabilmente gestite dalla maestria e dalla verve comica di Paolo Nani. All'insegna della comicità è anche il secondo spettacolo che debutterà il 21 febbraio 2010: Ridi, pagliaccio! di e con Adriano Aiello. Il gioco drammaturgico si snoda attraverso l'analisi esistenziale di un individuo qualunque. L'individuo in questione è, appunto, Adriano Aiello; la sua "duplice identità" è affidata alla presenza di due attori-musicisti: Bruno Morello e Salvo Giorgio. La stagione proseguirà il 25 aprile 2010 con Morir di fama, scritto e interpretato da Evelyn Famà, con la regia di Carlo Ferreri. Spettacolo ricco di momenti "curiosi" e divertenti che si susseguono, gustose e invitanti come prelibate pietanze servite ad una cena raffinata. Una girandola di personaggi cui dà vita e forma la poliedrica Evelyn Famà. L'eccentrica protagonista - proprio come un puparo - muove i fili dei suoi personaggi dalla voce buffa e dall'accento vagamente siciliano. Il tutto sapientemente congiunto da "elaborazioni vocali", elemento caratterizzante dell'interprete. A suggellare Itinerario 2010, il 30 maggio 2010 sarà lo spettacolo corale L'Odissea... più o meno. Ovvero Del cercar lavoro!, scritto e diretto da Marco Tringali che si avvarrà dei giovani attori del Laboratorio del Teatro degli Specchi. L'Odissea... è una divertente riscrittura del testo omerico in cui il novello Ulisse, conseguita la laurea, si ritrova a dover fare i conti con una nuova, sfida: la ricerca di un'occupazione.



Etnarti, il Salone delle Arti e dei Mestieri

Fino al 31 dicembre la possibilità di visitarlo.

La fiera, siglata Italia Grandi Eventi, in collaborazione con la provincia regionale di Catania è interamente dedicata all'artigianato di qualità, e già dal primo giorno di apertura ha registrato una costante presenza di visitatori interessati. Per i prossimi giorni si prevede il boom delle visite, fino a giovedì 31 Dicembre infatti, i visitatori avranno l'opportunità di visionare ed acquistare prodotti di qualità artigianale. Il Salone Fieristico Etnaexpo, che stavolta ospita la grande mostra dell'artigianato, all'estesa all'interno del centro commerciale Etnapolis, rimarrà aperto ogni giorno, per offrire ai numerosi visitatori che affollano il centro commerciale, la possibilità di trovare e valutare in fiera l'acquisto del prodotto che meglio soddisfa le loro esigenze. L'ingresso a Etnarti è infatti libero e le degustazioni sono gratuite. Tra i vari espositori, tutti rigorosamente artigiani della provincia di Catania, particolare attenzione è stata posta alla visione di creazioni dal vivo di prodotti artigianali. Tra i successi delle "iniziative dal vivo" si ri-

corda in particolare la realizzazione di violini artigianali da parte di un artigiano di Tremestieri il Sig.re Gaetano Seminara che afferma: «Sono soddisfatto degli incontri avuti durante la manifestazione Etnarti, quello che mi rende ancora più orgoglioso è la richiesta di provare i miei strumenti da parte di appassionati del violino come me». E ancora, tra i giovani espositori si ricorda il giovanissimo Luca Sinatra, che realizza da anni i cosiddetti "panari" i famosi cesti utilizzati per la raccolta di funghi o frutta, costruiti con intreccio di canne, e rami di ulivo come da tradizione. «La partecipazione ad un evento come Etnarti - ha dichiarato il giovane paternese - mi ha permesso incontri interessanti ed anche la possibilità di far conoscere anche ad un pubblico più giovane un arte così tipicamente siciliana». Lo staff di Etnaexpo, è sempre presente accanto ai suoi visitatori ed in particolare ai suoi espositori per creare un'atmosfera che renda la permanenza all'interno del centro fieristico un momento di incontro e convivialità.